

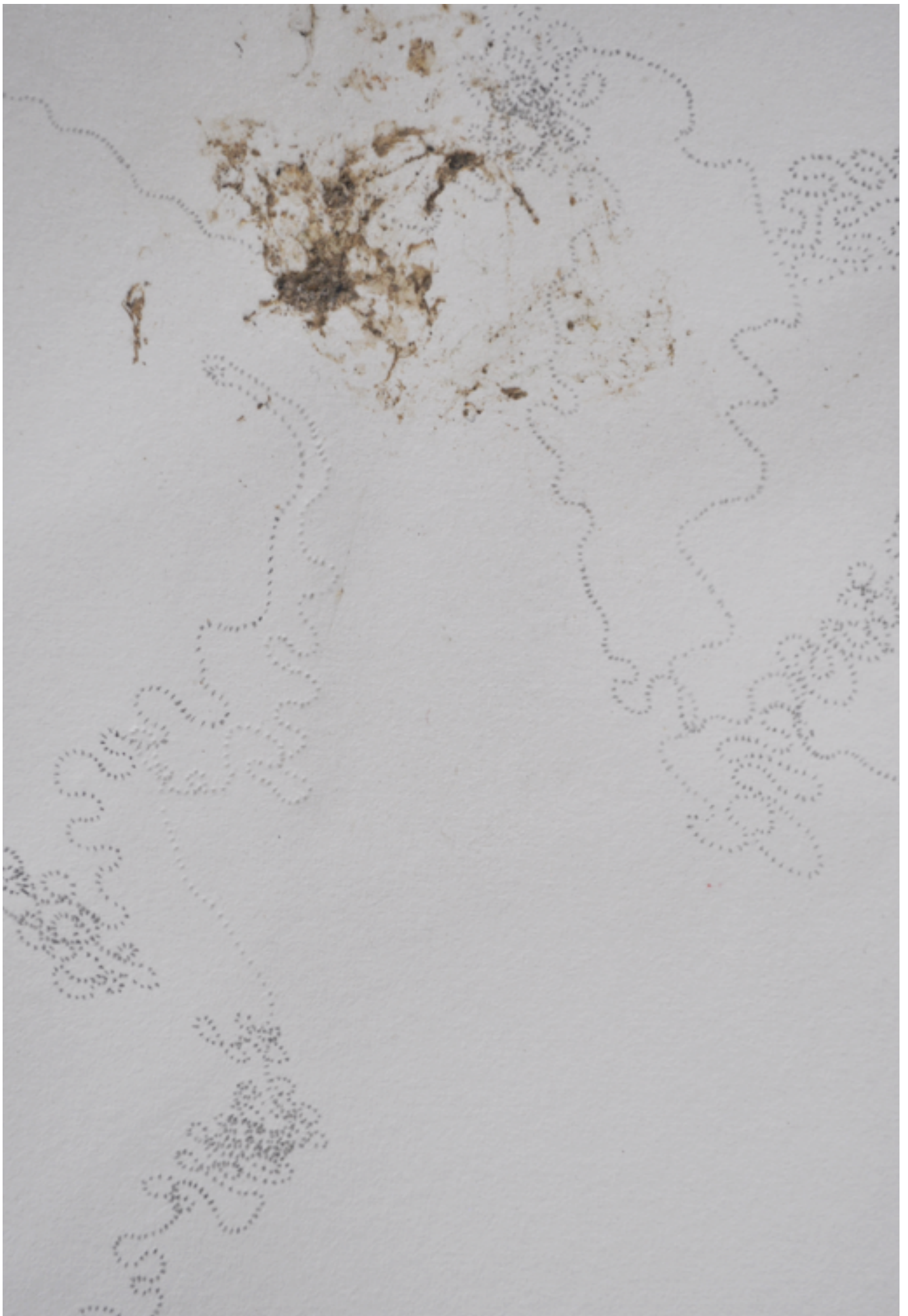
LANGSAM REICHT'S • 2003/2012
VON MICHELIN KOBER

Eine Weinbergschnecke wird auf einen weißen Papierbogen abgesetzt. Sie beginnt, über das Papier zu kriechen. Ich zeichne parallel zu ihrer Spur und im Tempo ihrer Bewegung kleine, sehr feine Bleistiftstriche in Reihe auf dasselbe Papier. Manchmal verharnt die Weinbergschnecke und beginnt, das Papier zu zerfressen. Ich bewege mich mit dem Bleistift ebenfalls auf der Stelle, wobei sich die bis dahin gleichmäßige Reihung der Striche in ein nicht mehr nachzuvollziehendes schwarzes Dickicht verwandelt.





MICHELIN KOBER • *LANGSAM REICHT'S* • 2003/2012
Schneckenschleim, Bleistift auf Papier • 70 × 100 cm, Detail



MICHELIN KOBER • *LANGSAM REICHT'S* • 2003/2012
Schneckenschleim, Bleistift auf Papier • 70 × 100 cm, Detail





MICHELIN KOBER • *LANGSAM REICHT'S* • 2003/2012
Schneckenschleim, Bleistift auf Papier • 70 × 100 cm, Detail



MICHELIN KOBER • *LANGSAM REICHT'S* • 2003/2012
Schneckenschleim, Bleistift auf Papier • 70 × 100 cm, Detail



MICHELIN KOBER • *LANGSAM REICHT'S* • 2003/2012
Schneckenschleim, Bleistift auf Papier • 70 × 100 cm, Detail